Thalia

Christine Steinwasser

Sterben ist tödlich

Eine Kriminalkomödie

Das Ensemble¹

Daniela Wüstemann Daniel Gut Eric Bahne

Mandy Meyer David Kölsch

Nadine Gegenfurtner Daniel Gut

Michelle Zwipf Corinna Wagner

Julia Knecht Saskia Ostmann

Chantell Ladson Shun jie Yan

Soufflage - Jana Wagner, Joel Wölker

Regie - Peter Gutmann

¹ Wer würde beim Krimi schon verraten, dass der Gärtner der Mörder ist...

Diese zweite Thalia-Saison könnte auch unter dem Motto stehen: "Wir können auch anders!" Im letzten Schuljahr sind wir im Ensemble "Großes Schauspiel" mit einem schweren Klassiker des deutschen Theaters gestartet (v. Hofmannsthals Jedermann). Gelacht wurde dort höchstens *auf* der Bühne. Nun wollten wir im zweiten Stück herausbekommen, ob wir auch lustig unterhalten können. Zu der Komödie, die wir uns für heute Abend ausgesucht haben, möchten wir allerdings nicht viel verraten -- genießen Sie die Verwicklungen und vielleicht auch Verirrungen auf und hinter der Bühne, und leiden Sie nicht allzusehr mit, wenn es heißt "er ist tot", es ist alles nur Spiel, spätestens nach dem letzten Vorhang stehen alle wieder auf ihren eigenen Beinen...

Christine Steinwasser



Eigentlich Christine Steinwasser-Lingsminat, geboren am 17.12.1967 in Neumarkt i. d. Oberpfalz, verheiratet, zwei Söhne

"Schreiben fand ich eigentlich nie sonderlich erfreulich. Das Fach Deutsch in der Schule ein Graus - insbesondere Interpretationen. Wer weiß schon, was sich der Autor dachte, als er seinen Text schrieb!? So ist auch die Prämisse meiner Stücke nicht der erhobene Zeigefinger und nicht, die Welt in irgendeine Richtung zu bewegen, sondern das Publikum schlicht und einfach zum Lachen zu bringen und gut zu unterhalten."

(Text und Photo © Deutscher Theaterverlag, Weinheim)

Das **Thalia** Theater

Unser neues Theater besteht zurzeit aus zwei Ensembles: das "Große Schauspiel" und das "Kinder- und Jugendtheater".

Wir möchten uns ein Theater aufbauen, in dem wir selbst Spaß am gemeinsamen Erarbeiten von Stücken haben, das aber auch das kulturelle Leben unserer Schule und hoffentlich auch unserer Stadt bereichert. Es ist schließlich nicht zuletzt auch Aufgabe eines Gymnasiums, die hier geschaffene Bildung nicht im akademischen Elfenbeinturm zu hegen und zu pflegen und letztendlich einzusperren, sondern mit ihr an der Gestaltung der Gesellschaft mitzuwirken, deren Teil wir sind. Daher soll unsere Stückauswahl auch immer geleitet sein vom Gedanken der Relevanz. Die kann inhaltlich/thematisch gegeben sein, wie beim Jedermann unserer ersten Spielzeit; die Relevanz kann aber auch darin bestehen, dass wir gemeinsam mit unserem Publikum unseren eigenen Stil, einen Geschmack ausbilden, und hierfür vielleicht auch mal "einfach nur was Lustiges" präsentieren (wie heute).

Im Schuljahr 2014/15 probt das "Große Schauspiel" (Klassen 9-13) donnerstags von 15.15 bis 17.15 Uhr, das "Kinder- und Jugendtheater" (Klassen 7-9) dienstags von 13.30 bis 15.15. Wenn Ihr Lust bekommen habt, mitzuspielen oder hinter den Kulissen mitzuarbeiten, kommt doch einfach zu einer Probe oder meldet euch bei unserem Intendanten, Herrn Gutmann.

Die nächste Thalia-Aufführung ist mit dem Ensemble Kinder- und Jugendtheater: "Fundevogel oder Aram und Enise. Ein wenig märchenhaftes Zeitstück" von Klaus Goehrke am 7. und 8. Mai, jeweils um 19.30h.